

INCONTRI CULTURALI (aperti a tutti)

CINEMA INSIEME

Docente: Cecere Giacomo

Obiettivi:

- ✓ Comprendere il linguaggio cinematografico.
- ✓ Decodificare le proprie emozioni.
- ✓ Riflettere sui diversi aspetti della nostra realtà riguardanti culture e popoli diversi, in linea con il tema annuale dell'intercultura.

Contenuti: Visione e dibattito dei seguenti film:

- 1) *Il figlio dell'altra* di Lorraine Lévy
- 2) *Katyn* di Andrzej Wajda
- 3) *As Bestas - La terra della discordia* di Rodrigo Sorogoyes
- 4) *Creature di Dio* di Anne Rose Holmer
- 5) *La quattordicesima domenica del tempo* di Pupi Avati
- 6) *Mediterranean fever* di Maha Haj
- 7) *Beau ha paura* di Ari Aster

Durata: Annuale (cadenza mensile)
Presso Cineteatro Apulia

N.B.: Si precisa che la partecipazione ai suddetti incontri prevede la sottoscrizione di un abbonamento del costo di € 20 (venti) assicurando un numero di abbonamenti superiore a cinquanta.

I POEMI EPICI: COSÌ IMPARAMMO / IMPARIAMO A VIVERE

Docenti: Cecere Giacomo - Di Leone Utilia Maria

Obiettivi:

- ✓ Leggere e commentare episodi tratti dai poemi omerici Iliade e Odissea
- ✓ Riscoprire i valori trasmessi dall'epopea classica
- ✓ Comprendere dalle gesta degli eroi quali sono le virtù che contraddistinguono il "vero uomo" dalla massa mediocre e cogliere gli insegnamenti che rendano migliori gli uomini e le collettività

Contenuti:

- L'epopea di Gilgamesh: una prima definizione di uomo
- Iliade: il poema della guerra
 - La pestilenza*
 - La famiglia in tempo di guerra*
 - La solidarietà sul campo di battaglia*
 - Lo scontro fra due tipologie di eroi*
 - La pietà per i morti*

- Odissea: il poema della conoscenza
La ricerca del padre
La conoscenza
Il ruolo della donna
La ricostruzione della vita sociale
Il patto matrimoniale
- Eneide: il poema della costruzione della società
Il contrasto fra aspirazioni individuali e missione sociale
Il valore della tradizione
- Storie di famiglie
Gli Atridi
La famiglia di Edipo

Durata: Pluriennale (cadenza bisettimanale)

L'INTERVISTA

Docenti: Cecere Maria - Percoco Dora

- Obiettivi:*
- ✓ Dare voce all'esperienza umana, professionale, di pensiero degli intervistati
 - ✓ Far emergere da un racconto personale una visione allargata del personale campo di osservazione
 - ✓ Diffondere il concetto di "paese" come storie di vita, esperienze, fatiche umane, che rendono "unica" ogni comunità

- Contenuti:*
- Tecniche per imparare a preparare un'intervista (taglio giornalistico, colloquiale, empatico...)
 - Interviste rivolte a persone rappresentative e significative della comunità cassanese

Durata: Annuale (cadenza bimestrale)

PSICOLOGIA

**AGISCO, DUNQUE SONO.
IL CERVELLO IN AZIONE E LA RIVOLUZIONE DEI NEURONI SPECCHIO**

Docente: Mastromarino Silvia

- Obiettivi:*
- ✓ Definizione anatomo-fisiologica dei neuroni specchio e analisi degli aspetti motori;
 - ✓ Esplicazione della differenza tra "sistema specchio" nell'uomo e neuroni specchio nella scimmia;
 - ✓ Comprensione delle basi neurali della competenza emotiva;
 - ✓ Analisi critica del costrutto di empatia.

Durata: Nov/Feb (cadenza mensile)

STORIE DI LEGALITÀ E IMPEGNO CIVILE

Docente: Di Leone Utilia Maria

Obiettivi:

- ✓ Favorire la cultura della legalità e promuovere l'acquisizione di un'aumentata coscienza civile.
- ✓ Diffondere e sviluppare il primato dei valori etici, della non violenza e della cittadinanza attiva.

Contenuti:

- Introduzione e patto formativo
- La lezione non violenta di Gandhi
- Il sogno ugualitario di M. L. King
- La passione civile di Evita Peron
- La Resistenza e le donne della Costituente italiana
- La lotta alla mafia e l'alto sacrificio di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino
- Storie di eroi quotidiani tratte dalla cronaca

Durata: Annuale (cadenza mensile)

VENERDÌ LETTERARI

INCONTRIAMO I LIBRI

Docenti: Cecere Maria - Percoco Dora

Obiettivi:

- ✓ Promuovere la crescita personale attraverso la lettura
- ✓ Incentivare il dialogo e il confronto
- ✓ Stimolare il sapere circolare tra contenuti culturali ed esperienze personali

Contenuti:

- Lettura di libri da commentare in gruppo
- Interpretazione critica, individuazione ed interiorizzazione dei valori emergenti dai testi
- Incontri con gli autori

Durata: Annuale (cadenza mensile)